



## KunstnijverheidsKring

### Aankondiging bijeenkomst 18 oktober a.s. en Nieuwsbrief

**Datum:** Zaterdagmiddag 18 okt. 14.00 u. - 15.30 u.

**Locatie:** De Witte Roos - Oude Delft 73 te Delft

**Entree:** Leden van Vereniging voor Verre Culturen Delft houders van Delftpas, CJP en 65+ kaarten betalen € 2,50. Overige belangstellenden betalen € 5,=

Kunst en cultuur van een aantal Centraal-Aziatische (islamitische) landen (o.a. Turkmenistan, Oezbekistan, Kirgizië en Tjadikistan) zijn, door hun ligging op de Zijderoute, beïnvloed door Oost en West. Met name de islam heeft na verwoestingen door o.a. Djengiz Khan gezorgd voor indrukwekkende bouwkunst van moskeeen, madrassa's (koranscholen) en minaretten in welbekende plaatsen als Samarkand en Buchara. Foto's van mijn bezoek aan Oezbekistan in 2012 en sieraden en kleding uit Turkmenistan laten duidelijke verschillen tussen nomadische en stedelijke smaken zien.



#### Nieuwe activiteiten

De late start van het nieuwe seizoen betekent niet dat uw coördinator van de KunstnijverheidsKring stil heeft gezeten. Bezoekjes aan (brocante)marktjes in Delft, Dordrecht en Den Haag, zelfs in België (de Tribal Arts Fair in Wilrijk) leverde ontdekkingen en contacten op van uiteenlopende aard. Ook in Rotterdam (bij galerie Semar) werden objecten bekeken en soms verworven. Daarnaast werd ook nog op de veilingssite Catawiki o.a. een topeng (masker) en diverse boeken/ catalogi over Indische kunst gescoord, zoals het boekje 'Verre Werelden', over de verzameling van de schrijver Hans Warren (overleden in 2012), die in 2012 in het Zeeuws Museum te zien was. Het huisbezoek bij een van onze leden met een fraaie verzameling etnografica uit Nieuw Guinea was een grote verrassing. In februari 2015 volgt hierover een avondlezing in de Witte Roos.



In Bronbeek, bij Arnhem, vinden ook een aantal lezingen plaats, enerzijds georganiseerd door de Volksuniversiteit Arnhem (zie [www.volksuniversiteit.nl/arnhem](http://www.volksuniversiteit.nl/arnhem)), bijv. op 18/1/15 'De VOC en de Banda-eilanden' anderzijds georganiseerd door Bronbeek zelf op o.a. 23 november a.s. een zondaglezing over 'Indisch DNA in kunst en cultuur'; op zondag 18 jan. 2015 volgt dan 'Semarang' en op zondag 15 februari 'Hedendaagse omgang met koloniaal erfgoed in Indonesie'. Deze laatste lezing is zeker interessant i.v.m. mogelijke overdracht van stukken van v/h Museum Nusantara.

Voor de krisliefhebbers is er ook nog de 'Krissendag' in museum Bronbeek op 15 november 2014 waar u een of meer blanke wapens kunt voorleggen aan kenners: niet alleen krissen maar ook pedangs, mandau's, rentjongs, klewangs of andere dolken en zwaarden van Indonesische herkomst zijn welkom (géén handel of taxaties). Reserveren per mail of tel. 026-3763522

In het Haags Gemeentemuseum is nog t/m 26.oktober de tentoonstelling 'Aziatische Kunst en de Nederlandse Smaak' te zien met een catalogus van collectioneur Jan Veenendaal. Getoond wordt o.a. Balinees houtsnijwerk, zilver uit Batavia, Indische krissen en Chinees porselein, sirihkistjes en Indische schilderijen.