



## **Rituelen rondom de dood** **Lezing met dia's door: Pim Westerkamp**

**Datum en tijd:** Dinsdag 8 mei 2012 om 20.15 uur

**Locatie:** Kamer van Charitate van Erfgoed Delft en Omstreken, Schoolstraat 7, Delft

**Entree:** De zaal is open vanaf 19.45 uur. In de pauze is er gratis koffie en thee. De toegang voor leden is gratis. Donateurs van de Stichting Nusantara, houders van Delftpas, CJP en 65+ kaarten betalen € 2,50. Overige belangstellenden betalen € 5,00.

Elke dag sterven wereldwijd ongeveer 155.000 mensen. De dood is onontkoombaar en onvermijdelijk en is een onderdeel van ons dagelijks bestaan. De tentoonstelling *De Dood Leeft* (in het Tropenmuseum te zien vanaf 3 november 2011 tot maart 2012) toont de rol die de dood heeft voor nabestaanden. Opvattingen over de dood, het afscheid nemen, rouwen en herdenken worden belicht aan de hand van persoonlijke verhalen, films, objecten en hedendaagse kunst van verschillende delen van de wereld. In de lezing gaat Pim Westerkamp in op het concept, de uitwerking en de verschillende morele en ethische vragen die het maken van een tentoonstelling over de dood oproept.

*Pim Westerkamp is conservator Cultuur en Geschiedenis van Zuidoost Azië in het Tropenmuseum in Amsterdam en samensteller van de tentoonstelling. Voordat hij in 2006 bij het Tropenmuseum begon werkte hij 14 jaar als conservator bij Museum Nusantara. Hij is afgestuurd antropoloog en theaterwetenschapper en zijn interesses betreffen de koloniale geschiedenis, beeldvorming, museale geschiedenis, hedendaagse materiële cultuur en islam.*



