



**Kunstnijverheidskring:
Over verzamelen en echte of onechte kunstnijverheid en etnografica
Door: Maarten van Straaten**

Datum en tijd: Zaterdag 17 september 2011 om 14.00 uur
Locatie: Museum Nusantara, Sint Agathaplein 4, 2611 HR Delft
Entree: Gratis (wel met geldige toegang voor het museum).

In de koffieruimte van museum Nusantara vindt zaterdagmiddag 17 september van 14.00 tot 15.30 u. een nieuwe bijeenkomst plaats van de KunstnijverheidsKring, die nog steeds voor een ieder gratis toegankelijk is (wel met geldige toegang voor het museum).

Wie neemt er nou niet een souvenir mee van een verre reis, een stukje kunst van plaatselijke handwerkslieden of volkskunst, typerend voor een bepaald land of een bepaalde streek? Waar ligt het onderscheid tussen originele etnografica en kunstnijverheid en de 'erkende' volkskunst zoals die o.a. in museum Nusantara is te zien?

Ons lid Maarten van Straaten, sinds lang liefhebber, verzamelaar, handelaar en restaurateur van etnografica en kunstnijverheid gaat ons daarover meer vertellen en laten zien; zijn voordracht bestaat uit 3 interessante delen:

1. Hoe maak je onderscheid tussen wel of niet authentieke etnografica, met nadruk op de stukken afkomstig uit Indonesië.
2. Hoe kom je tot de opbouw van een verzameling?
3. Wat mag wel en wat niet bij het restaureren van etnografische voorwerpen?

Een boeiend programma tegen de achtergrond van het moois in de winkel van Nusantara. Breng uw zelfverworven stukken mee, zodat Maarten mogelijk uitsluitsel kan geven over de vraag: (volks)kunst of (reis)kitsch?

*Om enig inzicht te krijgen in het aantal deelnemers (er is plaats voor maximaal 40 personen) wordt u verzocht) niet verplicht) uw komst voor deze bijeenkomst te melden bij de coördinator Kunstnijverheidskring:
Hans van Haeren tel. 015-2146791 e-mail haerenh@xs4all.nl*

