

Verre Culturen Toen en Nu met de Etnografische Vereniging Delft

Informatie: www.verreculturendelft.nl ; e-mail: postmaster@verreculturendelft.nl

Secretariaat: Wielengahof 52, 2625 LK Delft, tel. 015-2567603

Girorekening: 3010395 t.n.v. Penn. Etnografische Ver. Delft te Den Haag



Tijdreis door Nieuw Guinea: de stam van mijn vader Lezing met dia's door Nico Jouwe

Datum: Woensdag 12 november 2008 om 20.15 uur

Locatie: Van der Mandele zaal van Museum Het Prinsenhof, ingang Oude Delft 183, Delft

De zaal is open vanaf 19.45 uur. Gratis koffie en thee staan voor u klaar vanaf 20.00 uur.

Donateurs van de Stichting Nusantara, houders van Delftpas, CJP en 65+ kaarten betalen € 2,50. Overige belangstellenden betalen € 5,00.

De opa van Nico Jouwe was visser, maker van traditioneel houtsnijwerk en stamhoofd in Kaju Pulau, een paaldorpje in de baai van Hollandia, Nederlands Nieuw-Guinea. Tot de jaren veertig van de vorige eeuw leefden de Papoea's van Kaju Pulau hun leven tamelijk ongestoord. Maar de oorlog en de onafhankelijkheid van Indonesië veranderden alles. Nederland zette in de vijftiger jaren een laat ontwikkelingsoffensief op Nieuw-Guinea in. Terwijl Jouwe's vader uitgroeide tot een van de nieuwe generatie Papoeavoormannen, voorbestemd om het land te leiden, werd de kolonie brandpunt van een steeds heftiger conflict met Indonesië. In 1962 kwam daar door internationale druk een einde aan. Met de inlijving van het gebied door Indonesië, spatte de droom van de zelfbeschikking voor de Papoea's uiteen. Welke gevolgen hadden deze gebeurtenissen op het leven van de Papoea's van Kaju Pulau? Hoe gaat het nu met ze? In een met persoonlijke anekdotes doorspekte lezing, schetst Nico Jouwe de invloed van de loop van de 'grote' wereldgeschiedenis op het leven van de stam van zijn vader.

Drs Nico Jouwe (1959) is freelance journalist en in Delft bekend als hoofdredacteur van de Stadskrant Delft. Hij is geboren in Hollandia, Nederlands Nieuw-Guinea, maar vertrok in 1962 op driejarige leeftijd naar Nederland.

Op onderstaande foto is een door mijn grootvader gesneden model van een boegstuk voor een prauw weergegeven.

