

**Verken Verre Culturen Toen en Nu met
Studium Generale TU Delft & Etnografische Vereniging Delft**

www.verreculturendelft.nl Secretariaat: Wielengahof 52, 2625 LK Delft, tel. 015-256 7603;

email: postmaster@verreculturendelft.nl Gironr. 3010395 t.n.v. Penningm. Etnografische Vereniging Delft te Den Haag



India & de EU vergeleken: staat, individu & cultuur
Lezing met dia's door prof. Dirk Kolff

Woensdag **19 maart** 2008 om 20.15 uur in de Cosazaal, ingang Oude Delft 183

De zaal is open vanaf 19.45 uur. Gratis koffie en thee staan voor u klaar vanaf 20.00 uur.

De toegang tot deze bijeenkomst is **gratis**

Voor bezoekers van India geldt: "You'll love it or hate it". Waar wordt deze tweedeling door veroorzaakt? Door de onzichtbare, maar voelbare gelijkenissen en verschillen met onze eigen cultuur. India en Europa, beide subcontinenten van het Euraziatisch continent, maar ook beide grote klassieke beschavingen, die tevens beide weer aan de basis staan van de twee Unies, die van India en die van Europa. In plaats van de Koude Oorlog nu een nieuw multipolair wereldbeeld met partnerships van vrienden en rivalen. Wordt het de "clash of civilisations" of een "concert van beschavingen"? Daarbij zijn relevant de verbazend vele overeenkomsten tussen de Indische en de Europese Unies. Beide unies hebben ongeveer 30 deelstaten en een centrale autoriteit, wat dezelfde problemen met het subsidiariteitsbeginsel en de rol van de centrale bank oplevert. In beide unies iets minder officiële talen dan er staten zijn. Open samenlevingen, vrije pers, uitingsvrijheid, rechtstaat, deels gebaseerd op de ervaring van bedreigde vrijheid in het verleden: de trauma's van resp. de koloniale en de nazi-tijd. De parlementaire (Europa) of electorale (India) democratie is in beide unies onbedreigd. In India kent men evenmin als in Nederland een traditie van sterk persoonlijk uitvoerend bewind. Het is of polderen, of vertrouwen op de juridische kwaliteit van de rechtstaat, maar op een verschillende manier.

De al millennia oude, Indische beschaving heeft, evenals de Chinese en de Europese, in haar klassieke traditie oriëntaties en strategieën ontwikkeld om uitwegen te vinden uit de meest fundamentele, en daarom niet echt oplosbare, dilemma's van 's mensen bestaan. Die oriëntaties, vaak neergelegd in scheppingsmythes en andere kernverhalen, bepalen het karakter van die beschavingen. Het meest centraal lijken te zijn: a) de spanning tussen chaos en kosmos, zinloze wanorde en richtinggevende voorspelbaarheid; b) de daarmee wellicht verwante vraag naar de relatie tussen dood en leven (verdragen zij elkaar? wie trekt te lang en leste aan het langste eind? wat is daaraan te doen?); c) het probleem een evenwicht te vinden tussen de eisen van het individu en die van de gemeenschap.

Prof. Dirk Kolff is sinds kort emeritus-hoogleraar Moderne Zuid Aziatische Geschiedenis aan de Universiteit van Leiden.

