

Verken Verre Culturen Toen en Nu met de Etnografische Vereniging Delft

Secretariaat: van Rijslaan 71, 2625 KW Delft, tel.: 015-2562673; email: etnograf_ver@yahoo.com

Gronr.: 3010395 t.n.v. Penningm. Etnografische Vereniging Delft te Den Haag



Geluiden uit het Nieuwe Indonesië: Pop Islam, etnische tradities & alternatieve muziek sinds 1998 Lezing met beeld en muziek door Bart Barendregt

Woensdag 23 mei 2007 om 20.15 uur

De toegang tot deze bijeenkomst is gratis voor leden (evt. met één introducé). Donateurs van de Stichting Nusantara, houders van Delftpas, CJP en 65+ kaarten betalen   2,50. Overige belangstellenden betalen   5,00

LET OP: locatie is TOP, Hippolytusbuurt 14 (Oude postkantoor) 2611 HN Delft

Deze keer consumpties voor eigen rekening. De zaal is open vanaf 19.45 uur.

Aan de hand van muzikale voorbeelden zal Bart Barendregt de meest recente ontwikkelingen in de Indonesische populaire muziek schetsen, en in het bijzonder die veranderingen die in de nasleep van Soeharto's val in 1998 aan het licht zijn gekomen. Aandacht zal worden besteed aan de lokale invulling van het concept "pop muziek" en de manier waarop het door verschillende groepen wordt aangevat om een eigen geluid te produceren. De vraag zal daarbij zijn hoe verschillende pop scènes muziek aangrijpen om commentaar te geven op een immer veranderende samenleving.

Geluisterd zal worden naar de ontwikkeling van drie muzikale wegen die recentelijk ingeslagen zijn door Indonesische artiesten: 'wereldmuziek' en 'fusion' (vaak aangeduid als 'musik etnik'), Islamitische pop ('nasyid'), en de steeds groter wordende Indie scène, die zich toelegt op onafhankelijke manieren van distributie, promotie en productie.

Dr. Bart Barendregt is cultureel antropoloog aan de Universiteit Leiden, waar hij het Zuidoost Azië onderwijs verzorgt maar ook vakken geeft als Antropologie van de Uitvoerende Kunsten en Landschapsantropologie. Hij heeft de afgelopen jaren veelvuldig onderzoek gedaan in Sumatra, West en Midden Java. Hij heeft recentelijk gepubliceerd over jongerencultuur, Islamitische pop in Zuid Oost Azië, en de impact van mobiele telefonie op de Indonesische samenleving. Dit resulteerde o.a. in de documentaire Generasi Jempol / Finger top generation.

Lezingdata seizoen 2007/8: 19 sept., 17 okt., 14 nov. en 12 dec.; 16 jan., 20 feb., 19 mrt., 16 apr. en 14 mei.

