

Etnografische Vereniging Delft

Secretariaat: van Rijslaan 71, 2625 KW Delft

Tel.: 015-2562673 ; email: etnograf_ver@yahoo.com

Gironr.: 3010395 t.n.v. Penningm. Etnografische Vereniging Delft te Voorburg

Met veel genoegen nodigt het bestuur u uit tot het bijwonen van een lezing op **woensdag 15 november om 20.15 uur** in de Cosazaal, ingang Oude Delft 183/185 te Delft.

Spreker zal zijn mevrouw **Annette van Ham** met een voordracht, geïllustreerd met dia's, onder de titel:

“De Australische Aboriginals en hun kunst: divers, hedendaags en internationaal”

Nog maar kort geleden, april 2006, was zij ook al onze gastspreker. Zij schetste toen een beeld van de Australische Aboriginal bevolking aan de hand van de hedendaagse kunstbeweging. In die lezing lag de nadruk op de kunst uit het centraal-Australische woestijngebied. Hoewel die kunst het bekendst is, is het slechts één van de vele verschijningsvormen van de hedendaagse Aboriginal kunst.

Haar verhaal was toen niet af. Op 15 november gaat mevrouw van Ham in op een aantal regionale, culturele en religieuze tradities waaruit de enorme verscheidenheid in hedendaagse kunstuitingen ontstaan is. Ontwikkelingen van individuele kunstenaars komen aan bod, evenals de manier waarop deze kunst zijn weg vindt naar een (inter)nationaal publiek. Welk effect heeft deze (inter)nationale faam op de kunstenaars, stijlontwikkelingen en de Aboriginal gemeenschappen waar zij deel van uitmaken? En hoe kijkt de Australische samenleving aan tegen deze bijzondere bevolkingsgroep en de internationale bekendheid van de Aboriginal kunst?

In haar lezing zal zij gebruik maken van eigen beeldmateriaal en ervaringen vertellen uit de eerste hand.

Mevrouw van Ham is kunsthistorica en voormalig conservator van het **Aboriginal Art Museum** in Utrecht. Zij bezocht in de afgelopen 10 jaar verschillende Aboriginal gemeenschappen in Australië. Momenteel studeert zij aan de pedagogische academie basisonderwijs en heeft afgelopen zomer onderzocht welke mogelijkheden er zijn om een periode les te gaan geven op een Aboriginal school in de Australische ‘outback’.

Er zijn slechts 75 zitplaatsen beschikbaar in de Cosazaal.

Zaal open vanaf 19.45 uur. Gratis koffie en thee staan voor u klaar vanaf 20.00 uur.

Voor programma 2006/7 en mededelingen: z.o.z.



Goedgekeurd bij Koninklijk Besluit d.d. 27 april 1962, nr. 144



Wijziging lezing december 2006:

Door omstandigheden heeft de spreker van 13 december moeten afzeggen. De voordracht zal nu worden gehouden door de heer **Dos Winkel**, fotograaf van het boek “**Verre Schoonheid**”.

Lezingen 2007:

17 januari: De heer **Maarten Ruijters** over “**Grand Tour in Birma**”

14 februari: De heer **René Kolkman** over “**Architectuur van Japanse gebouwen en tuinen**”

De woensdagavonden 14 maart, 18 april en 23 mei zijn nog niet ingevuld

De lezingen zijn steeds op **woensdagen om 20.15 uur** in de Cosazaal van museum Nusantara, ingang Oude Delft 183/185 te Delft. Zaal open vanaf 19.45 uur. Gratis koffie en thee staan voor u klaar vanaf 20.00 uur

De toegang tot deze bijeenkomsten is gratis voor leden (met één introducé). Donateurs van de Stichting Nusantara en houders van Delft-pas, CJP en 65+ kaarten betalen een entree van   2,- Overige belangstellenden betalen   2,50