



• Leanne Selles van Erfgoed Delft betreurt het dat museum Nusantara na ruim een eeuw op slot gaat. FOTO: JOS VAN LEEUWEN

## Teruglopende bezoekersaantallen Nusantara

# Museum over Indonesië

# sluit in 2013 deuren

Een rest

Van onze correspondent

**DELFT, woensdag**  
Het Nusantara in Delft, Nederlands enige echte museum over de geschiedenis en cultuur van Indonesië, gaat na ruim honderd jaar in 2013 dicht. Volgens de Stichting Erfgoed Delft, waar het museum onder valt, heeft het pareltje aan het Delftse Sint Agathaplein ernstig te lijden onder de grootscheepse bezuinigingsoperatie van de gemeente en de teruglopende bezoekersaantallen.

„Het doet pijn”, zegt woordvoerder Leanne Selles van Erfgoed Delft. „Maar de tijden zijn veranderd. Onze belangrijkste doelgroep is ouder geworden en de huidige generatie Indonesiërs is vooral via internet bezig om uit te vinden waar hun roots liggen. Vroeger was het museum de manier om in aanraking te komen met Indonesië. Maar tegenwoordig vlieg je voor een luttel bedrag zelf naar Azië toe. Dit zien we

helaas terug in de bezoekerscijfers.”

De collectie, waaronder beelden, zal over twee jaar hoogstwaarschijnlijk worden opgenomen in Het Prinsenhof, het voormalige woonhuis van onze Willem van Oranje. „Op die manier kan het, net als Delfts blauw en de Oranjes, een link krijgen met Delft. Er zouden bijvoorbeeld tentoonstellingen kunnen komen over Delft in combinatie met de VOC en de Indische instelling”, aldus Selles.

### Delfts blauw

De recent verbouwde expositiehal van Nusantara, dat afgelopen maart weer werd heropend, kunnen volgens Selles in de toekomst gebruikt worden voor het tonen van Delfts blauw en ander aardewerk.

Erfgoed Delft, waar tevens het archief, archeologie Delft en Museum Lambert van Meerten onder vallen, probeert de komende tijd meer publiek te trekken door veel verschillende exposities te brengen. Zo is er in december een batiktentoonstelling te zien waar op bijzondere wijze het sprookje van Roodkapje wordt verteld.

### Kolonie

Het Nusantara komt voort uit de in 1864 opgerichte Indische instelling waar ambtenaren voor de kolonie werden opgeleid. Om studenten een beeld te geven van hun toekomstige standplaats stuurden ambtenaren en oudstudenten voorwerpen vanuit heel Indonesië naar Nederland. Deze spullen zijn nog altijd in het Delftse museum te zien.