

Verre Culturen Toen en Nu met de Etnografische Vereniging Delft

Informatie: www.verreiculturendelft.nl E-mail: postmaster@verreiculturendelft.nl
Secretariaat: Wielengahof 52, 2625 LK Delft, tel. 015-2567603
Rekening: 3010395 t.n.v. Etnografische Vereniging Delft te Delft



Tweede Verre Reizigerskring: "Mijn reizen naar Mali"

Lezing met dia's door de bekende Delftse architect en beeldend kunstenaar Jeanne Dekkers

Let op: aanmelden tot 15 maart (vol is vol)

Datum: Woensdag 24 maart 2010 vanaf 17.00 uur

Locatie: Sociëteit het Meisjeshuis, Oude Delft 112, 2611CG Delft; zie routebeschrijving op www.hetmeisjeshuis.nl

Taal: Nederlands

Door: Etnografische Vereniging Delft en Sociëteit het Meisjeshuis te Delft

Let op: de capaciteit van de zaal is beperkt. **U dient zich voor 15 maart** voor de lezing op te geven via postmaster@verreiculturendelft.nl **en daarbij te vermelden:**

- of u tevens naar de Afrikaanse maaltijd komt en
- of u daarbij alleen of met een introduc e komt

U dient het bedrag voor de maaltijd (€ 19,50 per persoon) over te maken naar Rekening: 3010395 t.n.v. Etnografische Vereniging Delft te Delft onder vermelding van "Afrikaanse maaltijd"

Mochten we te veel aanmeldingen krijgen, dan geldt de datum van de overschrijving en krijgen de late inschrijvers tijdig bericht en hun bijdrage teruggestort.

Uitsluitend toegankelijk: voor leden (met een introduc e) van de Etnografische Vereniging Delft en Sociëteit het Meisjeshuis.

Programma:

- 17.00 uur borrel in de Soci eteitszaal
- 18.30 uur Afrikaans buffet in de Soci eteitszaal
- 20.15 uur lezing met dia's, discussie en uitwisseling van ervaringen met en tussen de aanwezigen
- 22.00 uur verder praten tijdens de borrel in de Soci eteitszaal

Alle consumpties zijn voor eigen rekening.

Tweede Verre Reizigerskring

Woensdag 24 maart 2010 is alweer de tweede Verre Reizigerskring, ook nu weer samen met de leden van de Delftse soci eteit "Het Meisjeshuis", waarvan iedereen lid kan worden, en dat al meerdere kringen kent: zie <http://www.hetmeisjeshuis.nl/> We zijn daarom ook te gast in hun prachtige gebouw, Het Meisjeshuis aan de Oude Delft 112 te Delft. Om onze en hun leden alvast met elkaar hun ervaringen met verre reizen te laten uitwisselen, is er voor wie wil vooraf in hun prachtige soci eteitszaal om 17.00 uur een borrel en om 18.30 uur een **Afrikaanse** maaltijd. Voor, tijdens en na de lezing is er ruim de gelegenheid met elkaar te discussi eren over reizen (in Mali en elders), reisorganisaties, reiswijzen enz.

Het doel van de Verre Reizigerskring is om elkaars enthousiasme voor verre culturen te delen en van elkaars ervaringen te kunnen profiteren voor het plannen en boeken van toekomstige verre reizen. De avonden zullen daarom een sterk interactief karakter hebben en telkens aan een ander land of regio gewijd zijn. Ze beginnen steeds met een presentatie van een van onze leden of een gast, waarna we gezamenlijke ervaringen kunnen uitwisselen. **Wij nodigen alle leden uit zich aan te melden voor een presentatie** onder vermelding van: welke reis, wat voor soort reis (cultuur, natuur, sportief ...), wanneer (maand en jaar), met welke reisorganisatie (of: op eigen gelegenheid gereisd). Wij zullen dan proberen een zo gevarieerd mogelijk programma te maken.

Jeanne's fascinatie voor Mali

Iedereen heeft een idee van Afrika, maar hoe is het daar echt? Wat zie je als je er doorheen reist? Hoe toegankelijk is de bevolking? Jeanne Dekker komt er al tientallen jaren geregeld, individueel of met haar studenten of collega's. Over deze vragen en nog veel meer (afhankelijk van uw vragen) zal de avond gaan, rijkelijk geillustreerd met verrassende foto's en tekeningen van het leven en de cultuur van Mali. Hierover zegt Jeanne zelf:

"Tijdens mijn laatste reis heb ik zo'n 60 schetsen op A4 formaat gemaakt in een schetsboek. Daarnaast maak ik altijd in een klein A6 boekje aantekeningen van de reis, informatie en plak ik de tickets en briefjes in. Hierin zitten vaak ook kleine schetsjes. De schetsen maak ik vaak in een paar minuten. Op een later moment, diezelfde dag nog, bewerk ik ze soms met een beetje aquarelverf. Naast schetsen maak ik ook foto's. Reisschetsen maken is voor mij het noteren van de ruimte om me heen. Door het schetsen heb ik meer contact met de omgeving. Ik zit, kijk en schets. Door het schetsen kijk ik beter, zie ik meer en voel ik mij daarom verbonden met de plek. Meestal zit ik letterlijk op de grond en voel de aarde. De schetsen zijn voor mij snelle notities die ik opsla in mijn geheugen en die ik zowel bewust als onbewust gebruik tijdens het ontwerpen als architect. De plekken die ik geschetst heb, onthoud ik erg goed. Inmiddels heb ik al vele meters reisnotities in mijn boekenkast."

Afrikaans buffet

Bij Mali hoort natuurlijk ook de Afrikaanse keuken, maar praten hierover is minder instructief dan ervan genieten. Daarom hebben we voorafgaand aan de lezing een buffet georganiseerd, waarin u kunt kennis maken met een deel van de Afrikaanse specialiteiten. U kunt genieten van:

Vooraf:

- Pindasoep (uitgeserveerd)



- Hoofdgerechten:
 - * Bobotie (rundergehakt)
 - * Rundvlees met ananas
 - * Yassa kip (kip met olijven)
 - * Oogbonen met tonijn
 - * Maisstampot
 - * Mchich (Afrikaanse spinazie)
 - * Salade
 - * Jollof rijst of Cous Cous

Enkele van Jeanne's tekeningen:



Kennedi - schuur van Joor van Stigt gemaakt van steen - 2004/2005



MUSÉE de MUNICIPAL TIMBOUKTOU - MALI - 1904/2005